

C'est la troisième année consécutive que Mme Helme-Guizon a des secondes : Il y a deux ans, elle avait la classe de 2^{nde} 4 du LFJM, l'an dernier les 2^{nde} 7 et cette année les 2^{nde} 5. Elle souhaite comparer les notes obtenues par ces classes au premier contrôle qui portait pour les trois classes sur les configurations du plan et les coordonnées.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 4 du LFJM au DS1 étaient les suivantes :

8; 18; 13; 17; 7; 16; 7; 9; 10; 9; 5; 7; 14; 9; 9; 13; 16; 8; 13; 10; 10; 6; 10; 10; 11; 3; 9; 7; 11; 18.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 7 du LFJM au DS1 étaient les suivantes :

20; 15; 16; 14; 11; 15; 7; 12; 12; 7; 7; 20; 16; 10; 11; 15; 15; 19; 10; 17; 8; 6; 8; 14.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 5 du LFJM au DS1 sont les suivantes :

20; 20; 6; 7; 11; 20; 5; 6; 10; 20; 14; 8; 11; 17; 4; 17; 12; 4; 10; 4; 9; 1; 8; 13; 12; 6

(Ce sont les notes réelles mais par souci d'anonymat, elles ne sont pas dans l'ordre alphabétique. Par ailleurs, pour simplifier les calculs, elles ont été arrondies au demi-point supérieur, comme au bac.)

Par groupe de quatre, rédiger un rapport qui compare de façon argumentée les deux classes. Le rapport doit être compréhensible pour un profane.

C'est la troisième année consécutive que Mme Helme-Guizon a des secondes : Il y a deux ans, elle avait la classe de 2^{nde} 4 du LFJM, l'an dernier les 2^{nde} 7 et cette année les 2^{nde} 5. Elle souhaite comparer les notes obtenues par ces classes au premier contrôle qui portait pour les trois classes sur les configurations du plan et les coordonnées.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 4 du LFJM au DS1 étaient les suivantes :

8; 18; 13; 17; 7; 16; 7; 9; 10; 9; 5; 7; 14; 9; 9; 13; 16; 8; 13; 10; 10; 6; 10; 10; 11; 3; 9; 7; 11; 18.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 7 du LFJM au DS1 étaient les suivantes :

20; 15; 16; 14; 11; 15; 7; 12; 12; 7; 7; 20; 16; 10; 11; 15; 15; 19; 10; 17; 8; 6; 8; 14.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 5 du LFJM au DS1 sont les suivantes :

20; 20; 6; 7; 11; 20; 5; 6; 10; 20; 14; 8; 11; 17; 4; 17; 12; 4; 10; 4; 9; 1; 8; 13; 12; 6

(Ce sont les notes réelles mais par souci d'anonymat, elles ne sont pas dans l'ordre alphabétique. Par ailleurs, pour simplifier les calculs, elles ont été arrondies au demi-point supérieur, comme au bac.)

Par groupe de quatre, rédiger un rapport qui compare de façon argumentée les deux classes. Le rapport doit être compréhensible pour un profane.

C'est la troisième année consécutive que Mme Helme-Guizon a des secondes : Il y a deux ans, elle avait la classe de 2^{nde} 4 du LFJM, l'an dernier les 2^{nde} 7 et cette année les 2^{nde} 5. Elle souhaite comparer les notes obtenues par ces classes au premier contrôle qui portait pour les trois classes sur les configurations du plan et les coordonnées.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 4 du LFJM au DS1 étaient les suivantes :

8; 18; 13; 17; 7; 16; 7; 9; 10; 9; 5; 7; 14; 9; 9; 13; 16; 8; 13; 10; 10; 6; 10; 10; 11; 3; 9; 7; 11; 18.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 7 du LFJM au DS1 étaient les suivantes :

20; 15; 16; 14; 11; 15; 7; 12; 12; 7; 7; 20; 16; 10; 11; 15; 15; 19; 10; 17; 8; 6; 8; 14.

- Les notes obtenues par les 2^{nde} 5 du LFJM au DS1 sont les suivantes :

20; 20; 6; 7; 11; 20; 5; 6; 10; 20; 14; 8; 11; 17; 4; 17; 12; 4; 10; 4; 9; 1; 8; 13; 12; 6

(Ce sont les notes réelles mais par souci d'anonymat, elles ne sont pas dans l'ordre alphabétique. Par ailleurs, pour simplifier les calculs, elles ont été arrondies au demi-point supérieur, comme au bac.)

Par groupe de quatre, rédiger un rapport qui compare de façon argumentée les deux classes. Le rapport doit être compréhensible pour un profane.

Coin prof

- Tableau avec les effectifs et les fréquences en pourcentage après un éventuel regroupement par classes (*par exemple, notes dans $[0;5[$; notes dans $[5;8[$; notes dans $[8;12[$...etc).*
- Moyenne [*vu en 3eme*]
- Classer les notes pour avoir l'étendue les quartiles, la médiane et l'intervalle inter-quartile [*vu en 3eme*].
- Représentation graphique, après un éventuel regroupement par classes (*par exemple, notes dans $[0;5[$; notes dans $[5;8[$ notes dans $[8;12[$...etc)*