

**Objectifs** : Liste à cocher au fur et à mesure de vos révisions

- Savoir comment prouver qu'un énoncé est vrai.
- savoir ce qu'est un contre-exemple et savoir l'utiliser pour prouver qu'un énoncé est faux.
- Savoir écrire la réciproque d'un énoncé de la forme : « Si..... , alors..... ».
- Savoir différencier une propriété de sa réciproque et, entre les deux, choisir le bon énoncé pour le problème posé.

## I. Vrai et faux en mathématiques

Ce n'est pas exactement la même chose que dans le langage courant. Par exemple, « *Les garçons sont plus grands que les filles* » est un énoncé que, dans la vie courante, on qualifiera de « *en général vrai* » mais il est *faux* au sens des mathématiques.

Règles :

- Un énoncé mathématique est soit vrai, soit faux.  
*Vrai en mathématique = « Il n'existe aucun cas où c'est faux. »*  
*Faux en mathématique = « Il existe au moins un cas où c'est faux. »*
- Pour monter qu'un énoncé est vrai, il faut en général utiliser des propriétés.  
*☞ Attention !! vérifier qu'un énoncé est vrai pour quelques exemples (et même pour dix milliards d'exemples) ne suffit pas à prouver qu'il est vrai.*
- Pour monter qu'un énoncé est faux, il suffit de trouver un **contre-exemple**, c'est à dire un exemple pour lequel l'énoncé est faux.

## II. Réciproque d'un énoncé

♠ Exemple 1.

Un énoncé : « Si un nombre est pair , alors il est multiple de 4 ».

Sa réciproque : « Si un nombre est multiple de 4 , alors il est pair ».

Sont-ils vrais ou faux ?

Définition : La réciproque de « Si □, alors ○. » est « Si ○, alors □. »  
 (on intervertit les données et la la conclusion.)

Remarque : Un énoncé et sa réciproque peuvent être tous les deux vrais, ou tous les deux faux, ou l'un vrai et l'autre faux.

## III. Comment faire des démonstrations ?

Pour plus détails, voir le paragraphe avec ce titre dans le cours sur les symétries centrales.

### Règles du jeu des démonstrations

☞ **La démarche** : On part des données de l'exercice (*écrites dans le texte ou codées sur le dessin*) et, grâce aux propriétés du cours, on arrive à la conclusion souhaitée.

Autrement dit :

Les **données** de l'énoncé  
= Point de départ

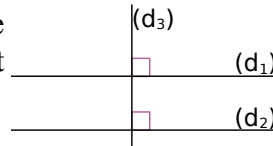
Les **propriétés** du cours

La **conclusion**  
= ce qu'on doit prouver  
= Point de d'arrivée

# LISTE DES PROPRIÉTÉS VUES À CE JOUR

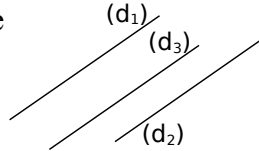
## DROITES

**D1.** Si deux droites sont perpendiculaires à une même troisième droite alors elles sont parallèles entre elles.



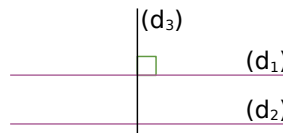
$(d_1) \perp (d_3)$  et  $(d_2) \perp (d_3)$   
d'où  
 $(d_1) // (d_2)$

**D2.** Si deux droites sont parallèles à une même troisième alors elles sont parallèles entre elles.



$(d_1) // (d_3)$  et  $(d_2) // (d_3)$   
d'où  
 $(d_1) // (d_2)$

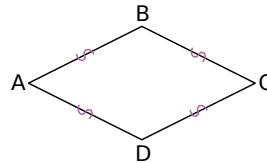
**D3.** Si deux droites sont parallèles et si une troisième droite est perpendiculaire à l'une des deux, alors elle est perpendiculaire à l'autre.



$(d_1) \perp (d_3)$  et  $(d_1) // (d_2)$   
d'où  
 $(d_2) \perp (d_3)$

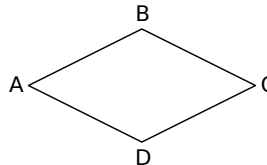
## LOSANGES

**L1.** Si un quadrilatère a ses quatre côtés de la même longueur alors c'est un losange.



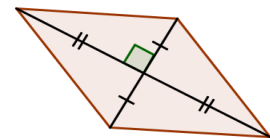
$AB = BC = CD = DA$   
d'où  
ABCD est un losange

**L2.** Si un quadrilatère est un losange alors ses quatre côtés sont de la même longueur.



ABCD est un losange  
d'où  
 $AB = BC = CD = DA$

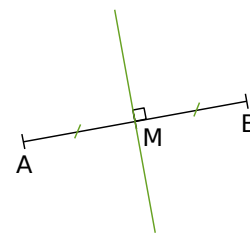
**L3.** Si un quadrilatère a ses diagonales qui sont perpendiculaires et qui ont le même milieu, alors c'est un losange.



**L4.** Si un quadrilatère est un losange alors ses diagonales sont perpendiculaires et elles ont le même milieu.

## MÉDIATRICE

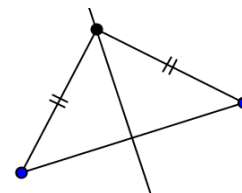
**M1.** Si une droite est perpendiculaire à un segment et passe par son milieu, alors c'est la médiatrice de ce segment



**M2.** Si une droite est la médiatrice d'un segment alors elle est perpendiculaire au segment et elle passe par son milieu.

**M3.** Si un point est sur la médiatrice d'un segment alors il est équidistant<sup>1</sup> des extrémités de ce segment.

**M4.** Si un point est équidistant des extrémités d'un segment alors ce point appartient à la médiatrice de ce segment.



## RECTANGLES

**R1.** Si un quadrilatère a quatre angles droits alors c'est un rectangle.

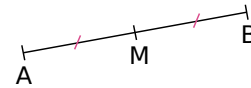
**R2.** Si un quadrilatère est un rectangle, alors il a quatre angles droits.

<sup>1</sup> Équidistant signifie « à la même distance ».

**R3.** Si un quadrilatère est un rectangle, alors ses côtés opposés sont parallèles et de même longueur.

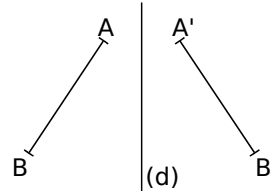
## SYMÉTRIE CENTRALE

**SC 1.** Si deux points sont symétriques par rapport à un autre point alors ce point est leur milieu.



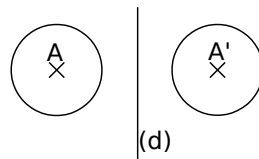
**SC 2.** Si un point est le milieu d'un segment, alors les extrémités de ce segments sont symétriques par rapport à lui.

**SC 3.** Si deux segments sont symétriques par rapport à une droite alors ils ont la même longueur.



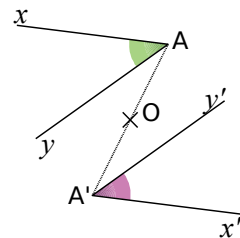
Les segments  $[AB]$  et  $[A'B']$  sont symétriques par rapport à l'axe  $(d)$  d'où  $AB = A'B'$

**SC 4.** Si deux cercles sont symétriques par rapport à une droite alors ils ont le même rayon.



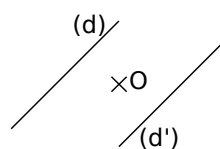
Les cercles de centre A et A' sont symétriques par rapport à  $(d)$  d'où ils ont le même rayon.

**SC 5.** Si deux angles sont symétriques par rapport à un point alors ils ont la même mesure.



$\widehat{xAy}$  et  $\widehat{x'A'y'}$  sont symétriques par rapport au point O d'où  $\widehat{xAy} = \widehat{x'A'y'}$

**SC 5.** Si deux droites sont symétriques par rapport à un point alors elles sont parallèles.



Les droites  $(d)$  et  $(d')$  sont symétriques par rapport au point O d'où  $(d) \parallel (d')$

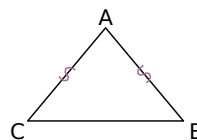
**SC 7.** Si deux figures sont symétriques par rapport à un point, alors elles ont le même périmètre.

**SC 8.** Si deux figures sont symétriques par rapport à un point, alors elles ont la même aire.

## TRIANGLES

**T1.** Si un triangle a (au moins) deux côtés de la même longueur alors il est isocèle.

**T2.** Si un triangle est isocèle alors il a (au moins) deux côtés de la même longueur.



$AB = AC$   
d'où  
ABC est isocèle en A.

**T10.** Si un triangle a un angle droit alors il est rectangle.

**T11.** Si un triangle est rectangle alors il a un angle droit.



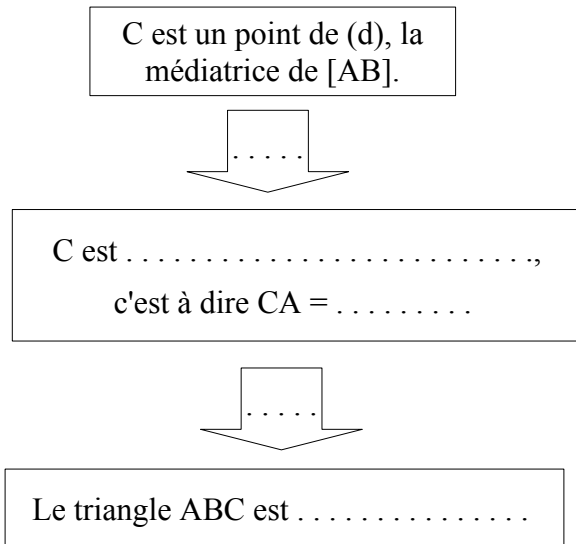
**T21.** Si un triangle a trois côtés de la même longueur alors il est équilatéral.

**T22.** Si un triangle est équilatéral alors il a tris côtés de la même longueur.

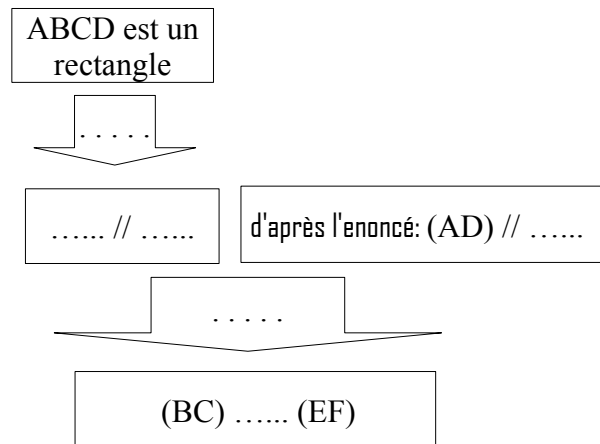
## UTILISER DES PROPRIÉTÉS POUR DÉMONTRER -

Pour chacun des exercices, faire une figure au brouillon, puis compléter les pointillés sur cette feuille. Dans les flèches, on mettra le numéro de la propriété utilisée (Ex : M2, R1...), voir fiche jointe.

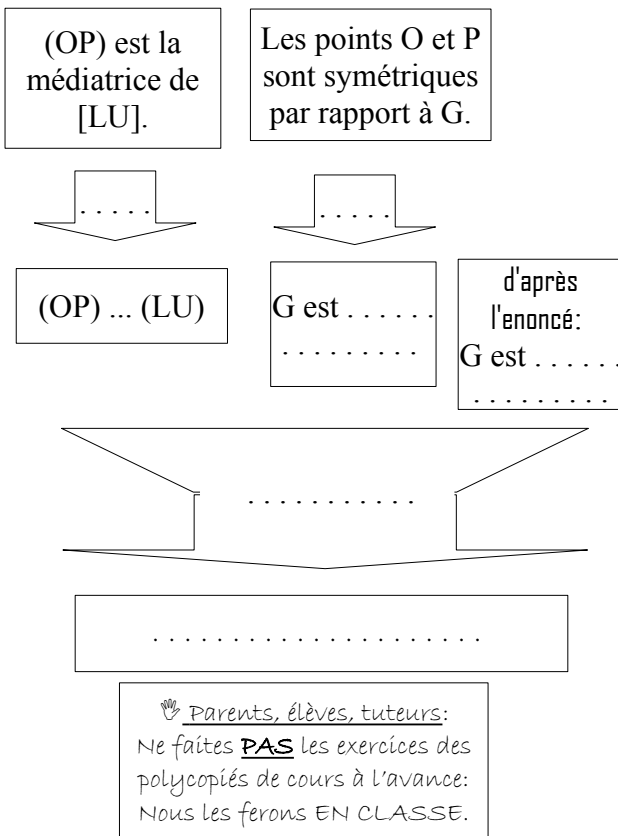
♣ Exercice RM2. C est un point de (d), la médiatrice de [AB]. Quelle est la nature du triangle ABC ?



♣ Exercice RM3. ABCD est un rectangle. E est un point de [CD]. La parallèle à (AD) passant par E coupe (AB) en F. Que peut-on dire des droites (BC) et (EF) ?



♣ Exercice RM4. (OP) est la médiatrice de [LU]. G est le milieu de [LU]. Les points O et P sont symétriques par rapport à G. Quelle est la nature du quadrilatère LOUP ?



Et maintenant, sans les boîtes :

♣ Exercice RM5. RHUM est un losange de centre<sup>o</sup> O. Quelle est la nature du triangle MOU ?

♣ Exercice RM6. BUL et LUE sont des triangles équilatéraux.  
1) Quelle est la nature du quadrilatère BLEU ?  
2) Que peut-on dire des droites (LU) et (BE) ?

♣ Exercice RM7. Les droites (PA) et (BO) sont symétriques par rapport au point K. La perpendiculaire à (BO) passant par P coupe (BO) en U. Que peut-on dire des droites (PU) et (PA) ?

♣ Exercice RM8. U et H sont les symétriques respectifs de M et E par rapport au point T. HAUT est un rectangle. Quelle est la nature du quadrilatère MEUH ? (C'est vache comme question....)

♣ Exercice RM9. ABCD est un rectangle. E est un point de [CD]. La parallèle à (AD) passant par E coupe (AB) en F. Quelle est la nature du quadrilatère ADEF ?